



보도자료

'음악 산업의 발전은
한국음악콘텐츠협회에서
시작됩니다'

2021년 11월 24일 배포

배포 즉시 보도 가능

담당 부서

-

팀장 임숙형 (02-3471-1092)

법안소위 내일 오전 10시에 열려..

'대중음악인의 예술체육요원 편입 병역법' 첫번째로 다뤄

사단법인 한국음악콘텐츠협회(이하 음콘협)가 대중문화인의 예술체육요원 편입을 통한 대체복무 허용을 간곡히 요청했다.

음콘협 측은 24일 "한국의 대중음악인들은 국가 이미지 제고, 국위 선양에 선봉장 역할을 하고 있으며, 그 어떤 분야와 비교해 부족함이 없는 성과를 내고 있다. 그럼에도, 국위 선양 규정을 통한 병역혜택이 특정 분야에만 한정되어 있는 현행 법규정은 시대의 흐름과 동떨어졌다. 대중음악인의 예술체육요원 편입에 관한 명확한 기준을 마련해, 국위 선양 하는 대중음악인들이 목표와 자부심을 갖고 활동할 수 있게 해야 한다"라고 강조했다.

25일 오전 10시 국회 국방위원회 법안심사소위원회에서 '대중문화예술인을 예술체육요원 편입대상에 포함하자'는 내용이 포함된 논의가 이뤄질 예정이다. 다음날인 26일 국방위 전체회의가 진행된다. 내달 초 정기국회 회기가 끝나기 때문에 이번이 대중문화 예술인의 대체복무 등과 관련한 병역법 개정을 논의할 마지막 기회가 될 전망이다. 이번 개정안들은 현행병역법상예술·체육분야특기종대중문화부문만누락돼있는점을지적한 것으로여야할것없이한목소리를내고있다.

예술체육요원이란 국위 선양과 문화 창달에 기여한 특기자가 군복무 대신 예술체육요원으로 대체복무를 할 수 있도록 하는 제도다. 대체복무는 4주 기초 군사훈련을 포함하여 34개월간 자신의 특기분야에서 활동하고 544시간 봉사활동을 이수하는 것으로 병역의 의무를 이행하는 제도다. 대표적인 예술체육요원이 축구선수 손흥민이다. 그는 토트넘에서 선수로 활약함과 동시에 대한축구협회(파주NFC) 축구 강연, 강북런던학교 청소년 축구 강습 등으로 공익복무를 이행하고 있다. 현재 해외에서 선수로 뛰는 데다 코로나19 시국의 특수한 상황 탓으로 주로 유소년 선수들에게 온라인 멘토링을 진행하고 있다.

대중문화예술은 국가 이미지 제고 측면에서 다른 분야에 결코 뒤지지 않는다. 특히 최근 방탄소년단이 미국 3대 음악 시상식인 '아메리칸 뮤직 어워드(AMA)'에서 최고상을 포함해 3관왕이라는 전무후무한 기록을 세우면서 그 가치를 제대로 인정해야 한다는 목소리가 커지고 있다. 방탄소년단은 미래세대와 문화를 위한 대통령 특별사절 자격으로 UN 총회에 참석해 연설했고, 그 파급력은 전 세계적으로 높이 평가받고 있다.

이러한 활약에도 전성기 때 경력이 단절되는 병역 문제만큼은 그 어떠한 대체 방안이 마련되지 못하고 있다. 이에, 음콘협은 대중음악인들의 예술체육요원 선정과 관련하여 다른 분야들과 비교하여 부족함이 없고, 국민적 공감대를 살 수 있는 기준을 설정해야 한다고 밝혔다. 그래야 예술체육요원 편입 선정이 남발되지 않으면서 대중문화예술의 성과가 법과 제도 안에서 제대로 인정받고 지원받을 수 있게 될 것이라는 입장이다. 이번 병역법 개정을 통해, 앞으로도 한국의 대중음악인들이 전 세계인들의 마음을 사로잡고, 국위 선양이라는 목표를 향해 정진할 수 있는 토대를 만들어야 한다고 간곡히 호소했다.

[참고자료]

■ 예술체육요원 제도

예술체육요원이란 국위 선양 및 문화창달에 기여한 예술체육 특기자가 병역을 이행하는 제도로, 병역법 제33조의 7부터 제33조의 10까지, 병역법 시행령 제68의 11부터 제68의 19까지를 근거로 한다. 4주 기초 군사훈련을 포함한 34개월 동안 특기분야에서 활동하고 544시간 봉사활동을 이수하게 된다.

특기 활용 봉사활동에는 ▲사회적 취약계층의 권익 증진을 위한 문화예술 및 체육 활동 ▲미취학 아동 및 청소년을 대상으로 하는 문화예술 및 체육 지도 교육 활동 ▲문화체육관광부장관이 병무청장과 협의하여 인정하는 공연, 강습, 교육 및 캠페인 등이 포함된다.

■ 체육요원 선정 기준

- 올림픽 3위 이상, 아시아경기대회 1위 성적을 거둔 선수

■ 예술요원 선정 기준 및 인정대회

- 전 세계 42개 대회 119개 부문에서 1등 혹은 2등을 할 경우 예술체육요원 편입 가능
- 국제대회가 없는 분야는 대한민국에서 진행되는 대회도 인정

● 대중문화예술인은 어떠한 대회(시상식)도 인정받지 못하고 있음

국제음악경연대회				
#	대회명	개최주기	개최국가	인정부문
1	"JeanSibelius" 국제바이올린콩쿠르	5년	핀란드	바이올린
2	"Henryk Wieniawaski" 국제바이올린콩쿠르	5년	폴란드	바이올린
3	"Frederick Chopin" 국제피아노콩쿠르	5년	폴란드	피아노
4	"Indianapolis" 국제바이올린콩쿠르	4년	미국	바이올린
5	"Van Cliburn" 국제피아노콩쿠르	4년	미국	피아노
6	하노버 "Joseph Joachim" 국제바이올린콩쿠르	3년	독일	바이올린
7	"Max Rostal" 국제비올라,바이올린콩쿠르	3년	독일	바이올린, 비올라
8	"Franz Liszt" 국제피아노콩쿠르	3년	네덜란드	피아노
9	"Geza Anda" 국제피아노콩쿠르	3년	스위스	피아노
10	센다이 국제음악콩쿠르	3년	일본	피아노, 바이올린
11	"Premio Paganini" 국제바이올린콩쿠르	2년	이탈리아	바이올린
12	뮌헨 국제성악콩쿠르	2년	프랑스	성악
13	부조니 국제피아노콩쿠르	2년	이탈리아	피아노
14	"Long-Thibauds" 국제피아노,바이올린콩쿠르	2년	프랑스	피아노, 바이올린
15	"chartres" 국제오르간콩쿠르	2년	프랑스	오르간
16	브장송 국제지휘콩쿠르	2년	프랑스	지휘
17	뮌헨 국제음악콩쿠르(ARD)	1년	독일	성악, 클라리넷, 피아노, 오르간, 오보에, 트럼펫, 첼로, 플루트, 호른, 피아노듀오, 바이올린, 타악기, 피아노트리오, 더블베이스, 하프, 바순
18	"Reine Elisabeth de Belgique" 국제음악콩쿠르	1년	벨기에	성악, 피아노, 작곡, 바이올린
19	"Geneva"	1년	스위스	피아노, 성악, 첼로, 오보에, 작

	국제음악콩쿠르			곡, 타악기, 비올라, 클라리넷
20	프라하 춘계국제음악콩쿠르	1년	체코	첼로, 하프시코드, 피아노, 트롬본, 바이올린, 트럼펫, 플루트, 바순, 오보에, 클라리넷, 호른, 지휘, 오르간
21	윤이상 콩쿠르	1년	대한민국	바이올린, 피아노, 첼로
22	"Carl Nielsen" 국제음악콩쿠르	1년	덴마크	플루트, 클라리넷, 바이올린, 오르간
23	서울 국제음악콩쿠르	1년	대한민국	성악, 바이올린, 피아노
24	차이코프스키 국제콩쿠르	1년	러시아	피아노, 바이올린, 성악, 첼로
25	몬트리올 국제음악콩쿠르	1년	캐나다	피아노, 성악, 바이올린
26	제주국제관악콩쿠르	1년	대한민국	호른, 튜바, 트럼펫, 트롬본
27	"Michele Pittaluga" 국제클래식기타&작곡콩쿠르	1년	이탈리아	클래식기타
28	"Dr.Luis Sigall" 국제음악콩쿠르	5년	칠레	클래식기타

국제무용경연대회				
#	대회명(한글)	개최주기	주최국	인정부문
1	USA 국제발레콩쿠르 (잭슨발레콩쿠르)	4년	미국	발레
2	국제발레콩쿠르 & 안무콘테스트	4년	러시아	발레
3	아라베스크 발레콩쿠르 (뎀 국제콩쿠르)	2년	러시아	발레
4	바르나 국제발레콩쿠르	2년	불가리아	발레
5	프리 드 로잔 국제발레콩쿠르 (로잔 콩쿠르) * 18세 이상 수상자 편입 인정	1년	스위스	발레
6	유쓰 아메리카 그랑프리 * 18세 이상 수상자 편입 인정	1년	미국	발레
7	서울국제무용콩쿠르	1년	대한민국	발레, 현대무용
8	코리아국제발레콩쿠르	1년	대한민국	발레
9	코리아국제현대무용콩쿠르	1년	대한민국	현대무용

국내경연대회			
#	대회명	개최주기	인정부문
1	온나라국악경연대회 (개최: 국립국악원)	1년	-현악분야(가야금,거문고,아쟁) 1. 관악분야(피리,대금,해금) 2. 성악분야(정가,민요,판소리) 3. 분야별 최우수자 예술요원 추천
2	동아국악콩쿠르 (개최: 동아일보사)	1년	-부문별 격년제 시행(가야금, 해금 제외) 4. 가야금, 해금, 아쟁, 가야금 병창, 민요, 작곡, 판소리, 정가, 거문고, 피리, 대금 5. 격년제 시행 부문은 병무청, 문체부와 사전 협의
3	전주대사습놀이 전국대회 (개최: (사)전주대사습놀이 보존회)	1년	기악, 판소리 일반, 무용
4	동아무용콩쿠르 (개최: 동아일보사)	1년	한국무용 전통 한국무용 창작
5	전국신인무용경연대회 (개최: (사)한국무용협회)	1년	한국무용 전통 한국무용 창작

* * *